

Vittorino Michelutti, docente di Lettere, ha curato le note aggiuntive che offrono al lettore de La Casa in Via dei Platani numerosi spunti di riflessione.

Michele Obit, poeta, direttore del giornale Novi Matajur ha scritto e pubblicato moltissime raccolte poetiche. Ha tradotto in italiano e fatto pubblicare i principali poeti e scrittori sloveni.



evento
in collaborazione con

Meridiano 13

Martina NAPOLITANO e Andrea FRANCO

presenta

Le narrazioni della storia in Russia e in Ucraina

Domenica 27 settembre ore 11.03

Sala Civica Bergamas, Gradisca d’Isonzo

Il conflitto fra Russia e Ucraina, esito di una lunga crisi, ha riportato la guerra in Europa, e separato profondamente due Paesi che, a torto o a ragione, determinate retoriche passate interpretavano come fratelli. Quali sono le ragioni dello scontro? In quali termini è leggibile il rapporto storico fra l’elemento russo e quello ucraino? Si tratta di una storia fatta di legami profondi, o di cesure inconciliabili? Lo scontro fra questi due Paesi ha cancellato il sogno, forse evanescente, di un’Europa Unita, da Lisbona a Vladivostok? Di conseguenza, dobbiamo abituarci a pensare ad un’Europa senza la Russia? Quale Ucraina emergerà al termine del conflitto?

Martina Napolitano è docente di lingua russa e traduzione presso l’Università di Trieste. Si occupa in particolare di cultura tardo-sovietica e contemporanea di lingua russa, è Presidente di Meridiano 13 APS, una delle più autorevoli finestre sull’Est Europa
Andrea Franco, laureato a Ca’ Foscari magna cum laude, ha conseguito il Dottorato di Ricerca presso l’Università di Udine. Docente di Storia dell’Europa Orientale e Lingua Russa in diversi atenei italiani. Si occupa della nascita del movimento nazionale ucraino nel contesto dell’Impero zarista, di storia del pensiero russo dell’Ottocento.
I saluti da **Alessandro Pagotto**, Sindaco di Gradisca d’Isonzo
Introduce **Paolo Polli**, Presidente Il libro delle 18.03, Ass. Apertamente, dir. Fondazione Roberto Visintin



evento
in collaborazione con

festival
dell'acqua
staranzano

Florence COLLEONI

presenta

Cambiamenti climatici e società: l'importanza della scienza

Domenica 4 ottobre ore 11.03

Villa Codelli, Mossa

Florence Colleoni, ricercatrice presso l’OGS, studia l’evoluzione del clima passato e futuro, con particolare attenzione alle calotte glaciali dell’Antartide e della Groenlandia. La sua attività combina modellistica numerica,osservazioni geologiche e dati glaciologici per comprendere come i ghiacci rispondono ai cambiamenti climatici. Ha conseguito la laurea all’Ecole Normale di Parigi e il dottorato in modellistica delle glaciazioni tra Grenoble e Stoccolma. Dopo una lunga esperienza di ricerca al CMCC di Bologna, dal 2016 si dedica principalmente allo studio della calotta glaciale antartica.
Ha partecipato a una campagna scientifica in Antartide ed è membro del Comitato Direttivo dello SCAR per lo studio della dinamica delle calotte glaciali antartiche. Impegnata nella divulgazione scientifica e nel dialogo internazionale sui cambiamenti climatici,nel 2024 ha partecipato alla COP29 di Baku, contribuendo alle iniziative dedicate alla criosfera e all’innalzamento del livello del mare.

I saluti da **Emanuela Russian**, Sindaco di Mossa



Tullio AVOLEDO

presenta

Ultimo valzer di una ragazza per bene

dialoga con l’autore **Ilaria PRATI**

Giovedì 8 ottobre ore 18.03

Trgovski dom - Corso Verdi 52, Gorizia

È un inverno insolito quello in cui l’avvocato Vittorio Contrada è costretto a guardare in faccia il suo passato. E quel passato ha gli occhi azzurri, la pelle morbida e l’incedere elastico di Claudia, compagna di liceo che Vittorio non vede da oltre vent’anni. Ex barricadera dai forti ideali, Claudia ora è sposata con Eugenio Morlacchi, imprenditore green dall’incredibile successo. Ha casa a Milano, un palazzetto sul Canal Grande a Venezia, gioielli, un autista, ma soprattutto Claudia ha una figlia, Ada, e Ada ha un problema grave. Qualcuno la minaccia, uno stalker, un possibile rapitore, un conto in sospeso col Morlacchi.

Tullio Avoledo ha esordito nel 2003 con L’elenco telefonico di Atlantide. Da allora ha pubblicato numerosi romanzi spaziando tra satira, fantascienza, noir e narrativa contemporanea. Nel 2025 ha pubblicato Come si uccide un gentiluomo. La prima indagine dell’avvocato Contrada.

Ilaria Prati, cura da anni eventi culturali sul territorio.



Il Vangelo "aquileiese" di Marco, riunito dopo 700 anni

E poi... i nuovi scavi archeologici, i meravigliosi mosaici del I secolo e i resti dell'anfiteatro

a cura di **Marta NOVELLO, Cristiano TIUSSI, Luca VILLA e Andrea BELLAVITE**

Sabato 17 ottobre dalle ore 9.30

in**Movimento** - Piazza del Capitolo, Aquileia

Prenotazione tel. 3715848955 (lun. e mart. ore 15-17 e in sala)
Informazioni sulle modalità di svolgimento della giornata in occasione dei primi incontri in sala. Sosta ristoro per i partecipanti sul posto.

Un viaggio nell’antica Aquileia, crocevia tra Roma e Oriente, straordinario centro culturale e religioso. Per la prima volta dopo quasi sette secoli, le tre parti superstiti del Vangelo di Marco tornano riunite ad Aquileia, protagoniste di un’eccezionale mostra a **Palazzo Meizlik**. Il percorso prosegue tra i tesori archeologici della città: **Foro, Mosaici, porto romano, sepolcreto, anfiteatro, antichi magazzini e Museo Paleocristiano**. In caso di maltempo, visita alla Domus di Tito Macro, Basilica, Domus Episcopalis e Battistero. Un'occasione unica per ammirare un capolavoro della storia del cristianesimo e scoprire, attraverso le più recenti ricerche archeologiche, il volto di una delle città più importanti del mondo romano e medievale.

Con noi: **Marta Novello**, archeologa, direttrice del Museo Paleocristiano e del Museo archeologico nazionale di Aquileia, **Luca Villa**, archeologo, curatore della mostra presso Palazzo Meizlik; **Cristiano Tiussi**, archeologo, direttore della Fondazione Aquileia; **Andrea Bellavite**, teologo, direttore della Società per la Conservazione della Basilica di Aquileia.



Andrea MOLESINI

presenta

La macina della risacca

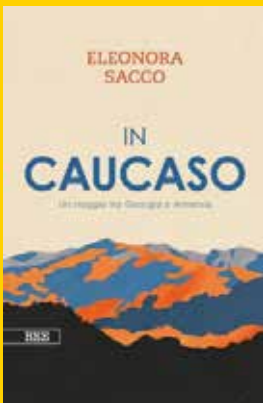
dialoga con l’autore **Andrea BELLAVITE**

Giovedì 1° ottobre ore 18.03

Trgovski dom - Corso Verdi 52, Gorizia

Il nuovo romanzo di Andrea Molesini è un romanzo di famiglia, di guerra, di amore, racconto al figlio, fluviale e inarrestabile di un uomo prossimo alla morte che ha combattuto nella Seconda guerra mondiale attraversando il secolo. Una memoria condivisa sullo sfondo di momenti cruciali della storia italiana. Rievocando le vicende belliche — stratagemmi, fughe, amori, tradimenti — padre e figlio comprendono che la vita è il ricordo che ne abbiamo, e il ricordo è cosa fragile, a un tempo lieta e melanconica.

Andrea Molesini, Premio Campiello con Non tutti i bastardi sono di Vienna e autore di molti altri romanzi di successo,è nato e vive a Venezia. Ha insegnato Letterature comparate all’Università di Padova. Nel 2023 ha ricevuto alla Scuola Normale Superiore di Pisa il Premio Speciale per il romanzo Il rogo della repubblica.
Andrea Bellavite, teologo, giornalista e scrittore, è autore fra gli altri del libro Gorizia — Nova Gorica, due città in una. È direttore della Società per la Conservazione della Basilica di Aquileia e della rivista transfrontaliera Isonzo Soča.



Eleonora SACCO

presenta

In Caucaso

dialoga con l’autrice **Simonetta DI ZANUTTO**

Martedì 6 ottobre ore 18.03

Sala culturale Stazione Ferroviaria, Gorizia

Territorio di collisione e scambio tra imperi e potenze regionali, il Caucaso intreccia eredità antichissime, come le molte facce di uno stesso diamante. Dalla frontiera con l’Iran, lungo il mitico Aras, tra oasi agricole e montagne, fino ai ghiacciai del Grande Caucaso e agli immensi vulcani che ne sorvegliano il confine con la Russia, questo reportage è un viaggio lungo dieci anni tra popoli, lingue e paesaggi diversissimi di Armenia e Georgia.

Eleonora Sacco lavora come guida in Caucaso, Asia Centrale e in alcuni paesi arabofoni. È coautrice dei podcast Cemento e Kult. Ha fondato la linea viaggi Kukushka Tours. Ha pubblicato Piccolo alfabeto per viaggiatori selvatici e Socotra. Viaggio sentimentale in un’isola impossibile. Publica contributi editoriali e podcast di geografia per l’editoria scolastica, articoli e fotoreportage per la stampa.
Simonetta Di Zanuto udinese, ha una laurea in Conservazione dei beni culturali, giornalista professionista, lavora nel settore della comunicazione da anni (guide e libri di viaggi, mostre fotografiche dei viaggi)



Rosella SORANZO

presenta

Polvere nera Il ricordo della miniera di Arsia

dialoga con l’autrice **Caterina BOLLETTI**

letture **Roberto MAESTRI**

Mercoledì 14 ottobre ore 18.03

Sala culturale Stazione Ferroviaria, Gorizia

C’è una memoria che non può restare sepolta. È quella della Miniera di Arsia, dove, il 28 febbraio 1940, 185 persone persero la vita in una delle più gravi tragedie del lavoro della storia italiana.
In questo libro, Rosella Soranzo ridà voce a quella comunità dimenticata, intrecciando la grande Storia con quelle piccole di ogni giorno. È un racconto che nasce dal desiderio di restituire dignità a chi ha pagato con la vita il prezzo del progresso e per trasmettere alle nuove generazioni il valore delle proprie radici.

Rosella Soranzo ha iniziato a scrivere di recente. Ultimamente ha pubblicato La mia fiaba per te, testo dedicato ai bambini ospedalizzati e Il mio nome è Lina a cura dell’Anpi. Caterina Bolletti, laureata in Storia contemporanea, è attiva da anni nell’associazionismo culturale con Il Libro delle 18.03 e Apertamente.
Roberto Maestri, autore, curatore editoriale e animatore culturale, si occupa di letterature dell’immaginario, con particolare attenzione alle narrazioni e ai paesaggi del Nord-Est.



Luca CROVI

presenta

L’aquila e i lupi

Introduce e dialoga con l’autore **Cristiano TIUSSI**

Giovedì 22 ottobre ore 18.03

Fondazione Aquileia via Roma 20, Aquileia

Nel II secolo d.C., mentre Marco Aurelio e Lucio Vero guidano le legioni romane contro i Marcomanni oltre il Danubio, la guerra assume contorni inattesi. Nelle foreste del Nord, soldati scompaiono nel nulla, si susseguono morti misteriose e antiche leggende sembrano prendere vita. A rendere tutto più inquietante è una pestilenza sconosciuta che decima l’esercito romano, senza colpire il nemico.
Tra guerre di confine, riti ancestrali e paure, Luca Cровi intreccia ricostruzione storica, epica, mito e fantasy, dando vita a un’avventura di frontiera in cui la ragione di Roma si confronta con l’ignoto e la superstizione.

Luca Cровi, conduttore radio, critico musicale e letterario, laureato in Filosofia Antica con specializzazione in Storia Antica. Ha condotto su Radio2 Tutti i colori del Giallo Premio Flaiano. Ha firmato il saggio Storia del giallo italiano e quattro romanzi e una raccolta di racconti noir. Tiene per Radiopopolare la rubrica Giallo Cровi ed è direttore artistico del festival "Tutti i colori del giallo".

Cristiano Tiussi, archeologo è direttore della Fondazione Aquileia.