

IL PICCOLO – 29 marzo 2019 – Cultura e Spettacoli

Pupo, Ervas, Vitali Sbuelz e Molesini tante voci al “Libro delle 18.03”



Sara Cumar, Paolo Polli e il direttore del Piccolo Enrico Grazioli

Gabriele Sala

Il format viene confermato anche nel numero degli appuntamenti: dieci totali, come nella scorsa edizione dell'iniziativa, con sette incontri con l'autore e tre escursioni in corriera per meglio conoscere il territorio. Si comincia giovedì 4 aprile per proseguire fino al 2 maggio, un altro giovedì. Anche le collaborazioni più importanti sono quelle di sempre: con il Comune di Gorizia, con le librerie Ubik, con Apt, e con il quotidiano Il Piccolo, ieri presente al Museo di Santa Chiara del capoluogo isontino, con il

l'unico a cominciare alle 11.03, mentre gli altri prenderanno il via alle 18.03.

La sala Apt ospiterà l'apertura con lo storico Raoul Pupo, che giovedì 4 approfondirà il suo ultimo libro, "Fiume città di passione", assieme a Paolo Medeossi, mentre una settimana dopo Andrea Vitali sarà impegnato a parlare dell'ultimo "Certe fortune. I casi del Maresciallo Ernesto Maccadò", in dialogo con Roberto Covaz.

Fulvio Ervas, vecchia conoscenza delle "18.03" e dai cui libri sono stati tratti due fortunati film (di cui uno con regia di Salvatore e l'altro con protagonista Giuseppe Battiston), dialogherà

suo direttore, Enrico Grazioli. In questa cornice è stato annunciato il programma de "Il libro delle 18.03", edizione numero 22.

A raccontare i contenuti della kermesse il suo animatore storico, Paolo Polli. In scaletta, nei vari appuntamenti, gli scrittori Raoul Pupo, Antonella Sbuelz, Andrea Vitali, Alessandro Marzo Magno, Fulvio Ervas, Fabiana Dallavalle, Nicolò Giraldi, Matteo Bellotto, Luca D'Agostino, Andrea Molesini. Una sorta di anticipazione, e un modo per entrare appieno nel clima della rassegna, è stata la presentazione, sempre ieri a Santa Chiara, del nuovo libro di Cristina Cristofoli, "Appuntamenti a Chinguetti".

Per quanto riguarda le sedi ospitanti, viene confermata la centralità della sala alla stazione ferroviaria goriziana (sala Apt) con due eccezioni: mercoledì 10 Antonella Sbuelz presenterà il suo ultimo libro, "La ragazza di Chagall", conversando con Andrea Bellavite a Palazzo De Grazia, e domenica 14, quando Alessandro Marzo Magno, con Stefano Cosma, sarà il protagonista di un incontro dal titolo "Parlare di Vino" a Villa Codelli, Mossa,

mercoledì 17 con Maurizio Cattaruzza per presentare "C'era il mare" e, il giorno successivo, avremo un quartetto formato da Fabiana Dallavalle, Nicolò Giraldi, Matteo Bellotto, Luca D'Agostino per parlare, assieme a Mauro Daltin, di "Locanda Tagliamento. Dieci voci raccontano il fiume".

Chiuderà il programma Andrea Molesini, il fortunato autore di "Non tutti i bastardi sono di Vienna", che, con Alex Pessotto, illustrerà il 2 maggio "Dove un'ombra sconsolata mi cerca", in uscita i primi giorni del mese prossimo. Per quanto riguarda le escursioni, Polli ha pensato quest'anno a tre trasferite, tre sabati di fila, tutte con partenza alle 10.03, nel piazzale antistante la stazione dei treni di Gorizia: il 6, in collaborazione con il Terzo Teatro e con l'attore Giorgio Amodio, si andrà "tra sentieri e trincee sul bus della memoria" (come vuole il titolo dell'appuntamento) con la guida di Paolo Pollanzi; quindi, sette giorni dopo Mario Privileggi curerà un percorso nel Carso Rurale, tra Sentiero Gemina e castelli di Slivia. Ancora, sabato 20 verrà visitata l'Abbazia di Rosazzo. —

IL MESSAGGERO VENETO – 29 marzo 2019 – Culture

APPUNTAMENTI LETTERARI A GORIZIA

I racconti sul Tagliamento
agli incontri delle 18:03

GORIZIA. Prosegue il viaggio nella cultura della rassegna "Il libro delle 18:03". Da ieri fino al prossimo 2 maggio l'iniziativa proporrà incontri letterari e uscite in bus alla scoperta della regione, in compagnia di esperti di storia e di natura.

Il format è quello collaudato con 7 appuntamenti con l'autore e 3 uscite tematiche in corriera. «D'altro canto – afferma Paolo Polli, promotore dell'iniziativa – perché stra-

volgere un prodotto che funziona e che avvicina di anno in anno sempre nuovi compagni di viaggio?».

L'edizione è la numero 22 e come sempre centrale (tranne in due casi) sarà la sala Apt all'interno della stazione dei treni di Gorizia, dove ci si ritrova alle 18:03 e dove la rassegna è stata presentata (insieme al volume "Appuntamento a Chinguetti" di Cristina Cristofoli con il direttore de Il Piccolo Enrico Grazioli).

A Gorizia arriveranno autori del Friuli Vg e altri provenienti da fuori regione. Due i casi in cui un'opera sarà presentata per la prima volta. Giovedì 18 aprile sarà l'esordio per "Locanda Tagliamento – Dieci voci raccontano il fiume", dieci storie narrate al tavolo di una ideale locanda sulla riva del fiume da un fisarmonicista (Paolo Forte), un fotografo (Luca D'Agostino), un esperto di vini (Matteo Bellotto), due giornaliste (Anna Dazzan e Fabiana Dallavalle), due camminatori-narratori (Cristina Noacco e Nicolò Giraldi), un attore (Giacomo Trevisan) e due scrittori (Luigina Battistutta e Devis Bonanni). Giovedì 2 maggio Andrea Molesini sarà alla prima presentazione per "Dove

un'ombra sconsolata mi cerca". L'autore veneziano con il suo libro "Non tutti i bastardi sono di Vienna" nel 2011 ha vinto il Campiello.

Tra le prossime date, il 4 aprile lo storico Raoul Pupo proporrà il saggio "Fiume città di passione", il 10 aprile, stavolta a Palazzo De Grazia, ci sarà Antonella Sbuclz con "La ragazza di Chagall", l'11 invece Andrea Vitali dirà del suo libro "Certe fortune. I casi del Maresciallo Ernesto Maccadò" mentre il 17 aprile Fulvio Ervas tornerà con "C'era il mare", un altro giallo da risolvere. Solo domenica 14 aprile alle 11.03 ci si sposterà a Villa Codelli di Mossa per una lezione: "Parlare diVino" con Alessandro Marzo Magno e Stefano Cosma. —