

Associazione culturale

IL **LIBRO**  
DELLE **18.03**

Viaggio nella cultura  
Cultura in viaggio

Autunno 2018

Rassegna Stampa

IL PICCOLO – L'Agenda - 24 Ottobre 2018



## **Al Libro delle 18.03 il giallo di Porazzi**

Appuntamento per la rassegna "Il libro delle 18.03" che oggi a Gorizia, alle 18.03 nella sala Apt della stazione ferroviaria, presenterà "La ragazza che chiedeva vendetta" (La Corte editore, 2018) di Pierluigi Porazzi. L'autore, uno delle penne più note del giallo italiano, racconterà del suo ultimo lavoro in una conversazione condotta da Arianna Boria.

Autunno 2018

IL PICCOLO – Cultura &amp; spettacoli – Federica Gregori- 24 Ottobre 2018

LA RASSEGNA

## La ragazza che chiede vendetta nelle pieghe oscure intorno a noi

Penultimo appuntamento oggi con "Il libro delle 18.03" nella sala Apr di Gorizia insieme al giallista e avvocato Pierluigi Porazzi

Federica Gregori

Corpo sinuoso abbordato sulla pista del Kursaal di Lignano, oggetto sessuale inconsueta pevole tra le lenzuola in un'elegante villa, livido cadavere

sull'arenile della Pineta. Tre fasi finali della vita di una giovane donna, che segnano i capitoli del nuovo thriller di Pierluigi Porazzi "La ragazza che chiedeva vendetta" (La Corte Editore, 320 pagine, 17,90 euro): oggi, alle 18.03, la presentazione del romanzo nella sala Apr di Gorizia per la rassegna "Il libro delle 18.03", dove l'autore udinese dialogherà con la giornalista del Piccolo, Arianna Botta.

E siamo a quota cinque per Porazzi, avvocato della Regione divenuto, complici gli studi di universitari in criminologia, anche apprezzato giallista: l'esordio "L'ombra del falco" ha fatto centro regalando un personaggio - il poliziotto profiler di stanza a Udine Alex Nero - tanto iconico da farne il protagonista di una vera e propria saga. Ora, è lo stesso autore a sottolinearlo all'inizio del nuovo lavoro, «si completa un

viaggio iniziato alcuni anni fa»: Nero ritorna, con i suoi tormenti e il peso di un passato che non lascia scampo. Anche se titolare dell'indagine sarà un altro personaggio, non meno ben caratterizzato.

Ma prima, triplo flashback iniziale: l'afosa estate del '94 col festino da spallo, poi 22 anni dopo, la misteriosa stanza 36 di una clinica di chirurgia plastica ipercontrollata e con guardia fuori dalla porta, a tutela di un paziente fuoridalle comuni: quindi, quel nome, Azrael: la nemesis di Nero, il bulo che ritorna sotto altra forma, con un nuovo volto di cui nessuno conosce le fattezze. O quasi. Un triplice omicidio riporterà infatti all'oggi, coinvolti un famoso chirurgo estetico e due assistenti: sarà l'is-

spettore Raul Cavani a occuparsene. Il numero perfetto ritornerà: altri tre personaggi cadranno, uno dopo l'altro, sotto la furia di una mano assassina. C'è un collegamento tra questi fatti di sangue? Cavani valuterà, con la consulenza dell'ex collega Alex Nero. L'intreccio è denso e ricco di

**Un cold case e un triplice omicidio a Lignano e Udine per il profiler Nero**

eventi, le piste si sovrappongono di continuo ma il costrutto funziona: i numeri sono importanti e i conti tornano. Porazzi dissemina una serie di

specchietti per le allodole che sviano e disorientano il lettore; spartiglia le carte in tavola, confonde, deista: in questo modo, il colpo di scena finale assume la giusta caratura. Avvincente, "La ragazza che chiedeva vendetta" ha dalla sua anche un altro plus. Pur secco e svelto nella scrittura, un'economia precisa incideva soprattutto nel tratteggio dei personaggi, Porazzi inserisce anche notazioni di più ampio respiro: la città consumata come da un parassita, l'arroganza rapace del politico di turno, l'imbarbarimento di un mondo che ha dimenticato il prossimo fan trapelare una poco rasserenante visione dell'autore, non cliché di genere ma che arriva al lettore autentica e sincera. —